

## מאפייני הגיל המודרך אורות (כיתה ט')

גיל זה מאופיין בגילוי עצמי ויכולות אישיות.

זוהי הקבוצה בה גיל המדריך הכי קרוב לגיל החניכים, מה ששם את המדריך במקום של חצי חבר וחצי מדריך... על המדריך למצוא את המקום הנכון ולכוון את החניך מתוך אמונה, אהבה והערכת כוחותיו.

גיל זה הוא שיאו של גיל ההתבגרות. תקופה זו נחשבת לקשה ומתישה למתבגר ולסביבתו, למשפחה, לחברים, בית-ספר, מרכזות ומדריכים מותשים. החניך עובר שינויים קיצוניים של מצבי רוח, הנובעים משינויים פיזיים ורגשיים.

חניך בקבוצת אורות נתפס כבוגר בעיני עצמו ולמעשה יכולת החשיבה שלו שווה למבוגר. אולם, חסרים לו ניסיון ואחריות ולכן לפעמים נוצרים עימותים בין החניך למסגרת, כאשר החניך מנסה להפגין שהוא כבר גדול.

מצד שני החניך מרגיש בלבול ומחפש מורה דרך שמבין אותו ורוצה בטובתו.

תהליך ההתבגרות שונה מאוד מחניך לחניך ולכן קיים שוני רב בין החניכים בתקופה זו. חלקם בוגרים מאוד וחלקם עדיין ילדים. קיים גם שוני בין הקבוצות, חלקן פועלות כבר במרץ וחלקן ממשיכות להתנהג כמו חניכי נטעים.

בכיתה ט' קיים מעבר מזהות קבוצתית של הקבוצה לזהות אישית. מחניך קבוצת אורות – לאישיות שלי!

### מאפיינים בשטח:

- קבוצה שצועדת לקראת החג"ס.
- מרגישים שהפעילות "קטנה" עליהם – מפקד?!
- מחפשים פעילות אמיתית.
- חבר'ה בוגרים (אצל הבנים- חלקם בוגרים וחלקם עדיין לא. הבנות בד"כ כבר בוגרות ומעוניינות לשמוע ולקבל).
- \*לפחות אצל חלקם בוער רצון להנהיג ולהוביל, ליזום ולקחת אחריות
- חלק מהקבוצה לא מוצא את עצמו בקבוצה ובסניף ונפלט

בעיות שעלולות להיווצר:

- לא רוצים להגיע לפעילויות חג"ס.
- מצד אחד - יש גרעין של חבר'ה בוגרים, פעילים ורציניים. מצד שני, חלקם לא בוגרים ולא משתפים פעולה.
- המדריכים עלולים להיות מתוסכלים מחוסר הבגרות של חלק מהחניכים.
- אופי היציאות עלול לנטות לכיוונים לא חיוביים.
- המעמד החברתי נקבע לפי מידת עניין של בנים-בנות.
- קושי עם המסגרת הסניפית.
- בעיות צניעות, בינו לבינה.
- אין חיבור לדרך החיים הדתית.

תפקיד המדריך:

- לתת להם הרגשה שהם דוגמא אישית לחבריא א' וב'.
- לתת להם משימות משמעותיות בסניף.
- להלהיב אותם לקראת החג"ס.
- יצירת ועדות קבוצתיות שיקבעו את נורמת הקבוצה ואופי פעילותה.
- להרבות בעשייה משמעותית קבועה.
- שיעורי תורה קבועים.
- אופי הפעילות מעמיק יותר – לא ערב שוקולד.
- ליצור אצלם גאווה דתית.